

# Midnight train



Line Dance, 32 comptes, 4 murs

Départ : Après l'a capella, dès que le rythme part (4 x 8 temps)

Chorégraphe: Séverine Fillion & Adriano Castagnoli

Niveau : novice

**Musique : "Midnight train" – The Washboard Union**

## **HEEL SWITCHES, TOUCHES TOE & HEEL, HEEL SWITCHES, POINT LEFT, TURN 1/2 LEFT**

1&2 Talon D devant, ramener PD à côté du PG, puis talon G devant, ramener PG à côté du PD

3-4& Piquer PD à D (diagonale arrière D), talon D devant, ramener PD à côté du PG

5&6 Talon G devant, ramener PG à côté du PD, puis talon D devant, ramener PD à côté du PG

7-8 Pointer PG à G, pivoter 1/2 tour à G sur PG

## **SIDE SHUFFLE R, TURN 1/4 LEFT & BACK ROCK STEP, TURN 1/2 RIGHT AND SIDE SHUFFLE L, TURN 1/4 RIGHT & KICK BALL CROSS**

1&2 Pas chassé latéral D-G-D

3-4 Faire 1/4 de tour à G avec un rock step PG derrière, revenir sur PD avec 1/4 de tour à D

5&6 Pas chassé **G-D-G** en faisant 1/2 tour vers la **D** (vous êtes revenu mur de départ)

7&8 Kick PD, revenir sur PD et croiser PG devant en avant

## **ROCK STEP R, SAILOR CROSS, ROCK STEP L, SAILOR STEP 1/4 TURN L**

1-2 Rock step PD à D, revenir sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-6 Rock step PG à G, revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, faire 1/4 tour à G et poser PD à D, PG à G

## **STOMP UP, KICK, STEP OUT-OUT, STEP IN-IN, SHUFFLE FORWARD R, TURN 1/2 L & SHUFFLE FORWARD L**

1-2 Stomp Up PD à côté du PG, Kick PD devant

&3&4 Retomber sur PD à D, PG à G, puis PD au centre, PG à côté du PD

5&6 Pas chassé en avant D-G-D

&7&8 faire 1/2 tour à G (sur PD) et pas chassé en avant G-D-G

***Reprendre avec l'énergie et le sourire !***



Aurélie DUTHEIL [lilysart87@gmail.com](mailto:lilysart87@gmail.com) //  
[www.lilysart.canalblog.com](http://www.lilysart.canalblog.com)