

# Screws up



Line Dance, 48 comptes, 2 murs, 1 tag, 1 restart

Chorégraphe: Séverine Fillion

Niveau : Intermédiaire

**Musique : "He's gonna change" – Katie Armingier**

## **HEEL SWITCH, SHUFFLE FWD, HEEL SWITCH, SHUFFLE FWD**

1&2& Talon D devant, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG

3&4 Pas chassé en avant D-G-D

5&6& Talon G devant, revenir sur PG, talon D devant, revenir sur PD

7&8 Pas chasse en avant G-D-G devant

## **KICK BALL STEP, HEEL TWIST 1/4 TURN R, SAILOR STEP, SAILOR CROSS**

1&2 Kick PD devant, revenir sur PD, et avancer PG

3&4 Pivoter les talons à G, puis à D, puis à G en faisant 1/4 tour à D (appui PG)

5&6 Sailor step PD

**FINAL** : Ici, remplacer 7&8& par :

### **SAILOR 1/4 TURN R, & STOMPS**

7& Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à D et PD devant

8& Stomp G devant, Stomp D devant (vous finirez ainsi face public)

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

## **PIVOT 1/2 TURN L, TRIPLE FULL TURN, 1/4 TURN R & HEEL TWIST, SAILOR CROSS**

1-2 Avancer PD et pivoter 1/2 tour à G (retour appui PG)

3&4 Triple step D-G-D devant en faisant 1 tour complet vers la G

5 1/4 tour à D en posant PG à G et en pivotant les 2 talons à G

6 Revenir les 2 talons au centre (finir appui PD)

7&8 Sailor cross PG (corps tourné en diagonale D)

## **SCUFF HITCH STOMP, HEEL TOE TWIST, ROCK BACK & KICK BALL CROSS, UNWIND**

1&2 Scuff PD et hitch genou D, Stomp PD à D (corps toujours tourné en diag D)

3&4 Se déplacer vers la D en pivotant les 2 talons à D, les 2 pointes à D, les 2 talons à D (corps en diag G)

5& Rock step PG derrière, revenir sur PD

6&7 Kick PG en diagonale avant G, revenir sur PG et croiser PD devant PG

8 Dérouler un tour complet vers la gauche (finir appui sur PG, sur mur de départ)

**STOMP R x 2, STOMP L, HEEL TWISTS ( x 2 )**

&1-2 Stomp D devant, Stomp D en diagonale avant D, Stomp G à gauche

&3 Pivoter le talon D vers l'intérieur, puis au centre

&4 Pivoter le talon G vers l'intérieur, puis au centre

5-8 Idem que 1-4

**Restart** ici sur le 2ème mur (mur du fond)

**STOMP R x 2, HITCH (+ SLAP), COASTER STEP, STEP 1/2 TURN, BUMPS**

&1 Stomp D devant, Stomp D en diagonale avant D

&2 Hitch G avec slap main G sur cuisse G vers le bas, puis vers le haut

3&4 Coaster step PG

5-6 Avancer PD et pivoter d' 1/2 tour à G (retour appui PG)

7-8 Touch PD à côté du PG en poussant les hanches à D 2 fois (restez en appui PG)

**TAG** : A la fin du 5 ème mur (mur de départ) ajouter 4 comptes :

**HEEL SWITH, STOMP x 2**

1&2& Talon D devant, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG

3-4 Stomp PD devant, Stomp PG à côté du PD

*Reprendre avec l'énergie et le sourire ! ☺*



Aurélie DUTHEIL [lilysart87@gmail.com](mailto:lilysart87@gmail.com) //  
[www.lilysart.canalblog.com](http://www.lilysart.canalblog.com)