

Wonder



Line Dance, 64 comptes, 2 murs, 2 restarts
Chorégraphe: Rob Fowler, Roy Verdonk & Séverine Fillion
Niveau : Intermédiaire
Musique : « Wonder » - Josh Turner
Départ : 4 x 8 temps

LARDE SIDE STEP, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/2 TURN R

1-2 Grand pas PD à D, faire glisser PG à côté du PD
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD
5-6 Rock step PD à D, revenir sur PG
7-8& Croiser PD devant PG, faire 1/2 tour vers la D et poser PD

LARGE SIDE STEP, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER 1/4 TURN L, WALK WALK

1-2 Grand pas PD à D, faire glisser PG à côté du PD
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD
5-6 Rock step PD à D, revenir sur PG en faisant 1/4 tour à G **3 :00**
7-8 Marcher PD, PG

RESTART ici sur le 3^e mur en faisant 1/4 de tour à G (retour sur mur de départ)

POINT R FWD, SIDE POINT, SAILOR STEP, POINT L FWD, SWEEP, SAILOR 1/4 TURN L

1-2 Pointer PD devant, puis PD à D
3&4 Sailor step PD
5-6 Pointer PG devant, sweep PG vers l'arrière
7&8 Sailor step PG avec 1/4 de tour à G

ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN R, TRIPLE 1/2 TURN R, STEP BACK, TOGETHER

1-2 Rock step PD devant, revenir sur PG
3&4 Pas chassé D-G-D en faisant un 1/2 tour vers la D
5&6 Pas chassé G-D-G en faisant un 1/2 tour vers la D
7-8 Grand pas PD en arrière, rassembler PG en appui à côté du PD

STEP FWD, BRUSH, STEP FWD, BRUSH, ROCK FWD, 1/4 TURN R & SIDE, SIDE POINT

1-4 Poser PD devant, Brush G, Poser PG devant Brush D

RESTART ici sur le 6^e mur (mur de départ)

5-6 Rock step PD devant, revenir sur PG

7-8 Faire 1/4 tour à droite en posant PD à D, pointer PG à gauche (*fléchir la jambe D*)

1/4 TURN L, SWEEP R 1/4 TURN L, CROSS, SIDE POINT, BACK, SIDE POINT, CROSS, 1/4 TURN R

1-2 Faire 1/4 tour à G et poser PG, puis sweep PD d'arrière en avant en faisant 1/4 de tour à G

3-4 Croiser PD devant PG, pointer PG à G

5-6 Reculer PG, pointer PD à D

7-8 Croiser PD devant PG et faire 1/4 tour vers la D, reculer PG

BACK, SIDE POINT, STEP FWD, SIDE POINT, JAZZ BOX CROSS

1-4 Reculer PD, pointer PG à G, avancer PG, pointer PD à D

5-8 Jazz Box PD, finir PG croisé devant PD

FIGURE OF 8 WITH 1/4 TURN L, 1/4 TURN L

1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

5 Faire un tour complet vers la D sans bouger les pieds (décroiser puis recroiser, retour appui PD devant)

6-7-8& Poser PG à G, croiser PD derrière, avancer PG en faisant 1/4 de tour à G

Et faire un dernier 1/4 de tour à G pour reprendre la choré sur le 2^e mur

Enjoy !! ☺



Aurélie DUTHEIL

lilysart87@gmail.com // www.lilysart.fr